



RÉSZLETES SZAKMAI BESZÁMOLÓ
A MAGYAR RÉGÉSZETI ÉS MŰVÉSZETTÖRTÉNETI TÁRSULAT
2024. ÉVI TEVÉKENYSÉGÉRŐL

I. Szakmai programjaink

2024-ben a Társulat 27 saját rendezvényt kínált tagjainak, közöttük 10 régészeti (R), 6 művészettörténeti (M) programot, 13 szakvezetéssel egybekötött kiállítás-látogatást (K).

Az előadásoknak a Magyar Nemzeti Múzeum biztosított helyet, a helyszín és kiállítás látogatásoknak a felsorolásban feltüntetett intézmények. Saját programjaink mellett számos eseményre, rendezvényre, múzeumi programra és kiállításra hívtuk fel tagjaink figyelmét. A megrendezett programjainkat a megtartásuk időrendje szerint soroljuk fel:

1. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Római kori szobrok gipszmásolatainak megtekintése az Országos Múzeumi Restaurálási és Raktározási Központ (OMRRK) Látványraktárában. Szakvezetést tartott: Szócs Miriam, a kiállítás kurátora

Időpontja: 2024. január 29.

2. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Sosemvolt Budapest – tervek, álmok, víziók a Főváros építészetének 150 évéből (MÉM-MDK Vigadó Galéria). Szakvezetést tartott: Kovács Dániel, a kiállítás kurátora, a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ munkatársa

Időpontja: 2024. január 31.

3. A „Magyar régészek és művészettörténészek kutatási külföldön” előadássorozatunk keretében (R)

Kalla Gábor–Király Attila–Szilasi Attila Botond–Tatár Iringó–Kutyifa Ákos előadása: Újabb ásatási évad az Asszír Birodalom határán

Időpontja: 2024. február 19.

4. Régészeti előadás (R)

Szabó Csaba: Mithras szentélyek a dunai provinciákban. Kutatási perspektívák.

Az előadás időpontja: 2024. február 26.

5. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

A magányos hegy kincsei – évezredes történetek a Somló-hegyen (Magyar Nemzeti Múzeum). Szakvezetést tart: Soós Bence és Tarbay János Gábor, a kiállítás kurátorai

Időpontja: 2024. március 25.

6. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Altamira barlangrajzai – a művészet kezdetei (Magyar Nemzeti Múzeum). Szakvezetést tartott: Lengyel György, a kiállítás kurátora

Időpontja: 2024. március 27.



7. A Magyar Régészeti és Művészettörténet Társulat évi rendes közgyűlése (R)

A Társulat 2023. évet lezáró közgyűlése, a Társulat kitüntetett érmeinek átadása

A közgyűlésen elhangzott Bánffy Eszter: *A korai újkőkor hitvilágának változásai egy újonnan felfedezett ábrázolás-típus tükrében* című díszelőadása. A közgyűlés hivatalos programpontjai (főtitkári beszámoló, pénztárosi jelentés, felügyelő bizottság jelentése, 2024. évi programok ismertetése) után került sor a Társult kitüntetett érmeinek átadására:

Rómer-émlékérem:	Biczó Piroska, laudatio: Lövei Pál
Ipolyi-émlékérem :	Velladics Márta, laudatio: Tóth Áron
Kuzsinszky-émlékérem:	Siklósi Zsuzsanna, laudatio: Anders Alexandra
Pasteiner-émlékérem:	Gödölle Mátyás, laudatio: Kiss Erika
Tiszteleti tag:	Kovács László, laudatio: Révész László Kovalovszky Márta, laudatio: Jávor Anna Lovag Zsuzsa, laudatio: Romhányi Beatrix
Levelező tag:	Elisabetta Starnini, laudatio: T. Biró Katalin

A közgyűlés időpontja volt: 2024. április 8. (Magyar Nemzeti Múzeum, Díszterem)

8. A Társulat kitüntetettjeinek előadása (R)

Adrian Andrei Rusu: Régészeti kutatások a moldvai Bistrița középkori kolostorában és a leletanyag magyarországi kapcsolatai (az előadót a Társulat 2023-ban választotta levelező tagjának sorába).

Időpontja: 2024. április 15.

9. Helyszín- és kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Campona Victrix régészeti kiállítóhely – látogatás a római kori Campona katonai táborának területén nemrégiben megnyílt régészeti parkban és múzeumban (Budapest, Nagytétény, Szent Flórián tér). Szakvezetést tartott: Mráv Zsolt, a kiállítás kurátora

Időpontja: 2024. április 22.

10. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Lajta Béla 150 – budapesti épületsorok – kiállítás a XX. század elejének meghatározó fővárosi építészéről (BTM Kiscelli Múzeuma). Szakvezetést tartott: Csáki Tamás, a kiállítás kurátora

Időpontja: 2024. április 24.

11. Az Archeometriai Műhely rendezvénye (R)

Ej, mi a kő... Szerszámkövek nevezéktana – terminológiai vitaülés az Archeometriai Műhely szervezésében (Magyar Nemzeti Múzeum, Lapidárium)

Időpontja: 2024. május 13.

12. Művészettörténeti rendezvény (M)

Bemutató és beszélgetés a Soproni Szemle Askercz Éva-émlékszámaról, a beszélgetés résztvevői voltak: Keszthelyi Katalin, Kovalovszky Márta, Kovács Péter, Lövei Pál, Nemes András, Smohay András, Szende Katalin

Időpontja: 2024. május 21.

13. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Magyar menyasszony – kiállítás az elmúlt 500 év házasságtörténetéről (Magyar Nemzeti Múzeum). Szakvezetést tartott: Simonovics Ildikó, a kiállítás kurátora

Időpontja: 2024. május 27.



14. A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat 2024. évi vándorgyűlése (R) (M) (K)

Partnereink voltak: a szegedi Móra Ferenc Múzeum munkatársai

Program

1. nap

A Móra Ferenc Múzeum kiállításainak és a Vár megtekintése szakvezetéssel

Zsinagóga látogatása szakvezetésével

Kiskonferencia a Móra Ferenc Múzeum szakmai munkájáról

- Pópity Dániel: Kihűlt kemencék körtánca. A Hódmezővásárhely-Orovecz-tanya avar kori településrészlet elemzése
- Nagy Imre: Művészettörténeti kutatások Csongrád-Csanád vármegyében 2018-tól napjainkig.
- Vidovics Teréz–Pópity Dániel–Tugya Beáta: Kiszombori karcos kirakó. A Kiszombor G jelű temető 39. sírjából származó késő avar kori tojáslelet újraértékelése
- Sztankovánszki Tibor: Késő avar temető feltárása Makó Ipari Park létesítése kapcsán
- Király Kitty: Magyarországi 10–11. századi sebészeti trepanáció
- Molnár Csilla: Legújabb településtopográfiai adatok Szeged késő középkori–kora újkori leleteinek tükrében

2. nap Szeged–Szőreg–Kiszombor–Óföldségek–Bordány–Szeged

- Szőreg–Apátság megtekintése szakvezetéssel
- Kiszombor, Rotunda megtekintése szakvezetéssel
- Óföldségek, Erődtemplom megtekintése szakvezetéssel
- Bordány Szarmata Régészeti Park megtekintése szakvezetéssel
- Szeged Alsóváros Ferences templom és kolostor megtekintése szakvezetéssel

3. nap Szegedi helyszínek

- Reök-palota
- Dóm tér és Fogadalmi templom
- Látogatóközpont, Dömötör-torony
- Szent Miklós Szerb Ortodox templom
- Napfény műterem
- OTP székház szecessziós terei Baumhorn Lipót tervezte épület belső lépcsőháza

Időpontja: 2024. június 6–8.

15. A Társulat kitüntetettjeinek előadása (M)

Botár Olivér: Harminchárom év (1991–2024): A Salgo Trust for Education a Magyar művészetért (a Társulat Henszlmann Imre-díjjal kitüntetettjének előadása).

Időpont: 2024. június 10.

16. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Európai Iskola: Veszélyes csillagzat alatt (1945–1948) (Szentendre, Művészet Malom).

Szakvezetést tartott: Bodonyi Emőke és Pataki Gábor, a kiállítás kurátorai

Időpont: 2024. június 26.

17. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Kós 140 | Kós Károly műhelye (Múcsarnok). Szakvezetést tartott: Anthony Gall, a kiállítás kurátora

Időpont: 2024. szeptember 25.



18. Kiállítás-látogatás szakvezetéssel (K)

Aquincum 130 – a java! Válogatás az aquincumi ásatások elmúlt 130 évének legszebb leleteiből; Apró kövek – színpompás padlók. Válogatás az elmúlt 130 év legszebb mozaikleleteiből (a BTM Aquincumi Múzeumának két kiállítása). Szakvezetést tartott: Láng Orsolya, a kiállítás egyik kurátora

Időpont: 2024. szeptember 30.

19. Helyszínlátogatás (M)

Szerb ortodox monostor Grábócon – buszos kirándulás keretében a 18. századi grábóci monostor és templom megtekintésére. Szakvezetést tartott: Golub Xénia művészettörténész

Időpont: 2024. október 12.

21. A Társulat kitüntetettjeinek előadása (R)

Lőrinczy Gábor: Temetkezési szokások a Tiszántúlon a 6–8. században – egy kelet-európai sztyeppe néphagyatéka a Kárpát-medencében (a Társulat Rómer-éremmel kitüntetett tagjának előadása)

Időpont: 2024. október 14.

21. Helyszínlátogatás (M)

„Solium Regni – Az ország trónusa” állandó kiállítás (Szent István Király Múzeum – Koronázó Bazilika Nemzeti Emlékhely, Látogatóközpont, Székesfehérvár) – a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat és a RÉKE (Régi Épületek Kutatóinak Egyesülete) közös programja, vezetés a székesfehérvári prépostságot bemutató állandó kiállításon. Vezetés tartottak: az épület tervezői, a kiállítás rendezői és látványtervezője.

Időpont: 2024. október 16.

22. Az Archeometriai Műhely rendezvénye (R)

Jubileumi ülés az Archeometriai Műhely folyóirat alapításának 20. évfordulója alkalmából
Szervezők: Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat, Magyar Nemzeti Múzeum, MTA X. Földtudományok Osztálya Geokémiai, Ásvány- és Kőzettani Tudományos Bizottságának Archeometriai Albizottsága

Program

9.30–9.45: Megnyitó: Tomka Gábor (Magyar Nemzeti Múzeum), Kulcsár Gabriella (Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat)

9.45–10.10: Balázs Székely: The (first) twenty years of the OA journal “Archeometriai Műhely”

10.10–10.35: Thilo Rehren, Boglárka Maróti, Zsolt Kasztovszky, György Káli, Adél Len, János Füzi, Zoltán Kis, Imre Kovács, László Szentmiklósi, László Rosta: Bulk phase and chemical composition of 19th century Russian platinum coins by XRF and Neutron methods

10.35–11.00: Ziga Smit: Analysis of medieval Hungarian coins from the National Museum of Slovenia

11.30–11.55: Wayne Powell: Tin trade across the Hungarian Plain in the Late Bronze Age

11.55–12.20: Alessandra Giunlia-Mair, Dávid Bartus: Two centuries of conservation treatments on Roman statuettes. How do they affect the analyses?

12.20–12.45: Beate Maria Pomberger: Metallic idiophones between 800 BC and 800 AD in Central Europe

14.00–14.25: Isabel Dias: Nuclear methods in cultural heritage: Unveiling artifacts from Pre-History to the Renaissance

14.25–14.50: Timothy Jull: New and old applications of radiocarbon dating to archaeometry

14.50–15.15: Meghna Desai: ArCoLab - Data Integration and Collaboration in Archaeological Materials



15.45–16.10: Elisabetta Starnini: Interdisciplinary research into Neolithic cultural connections and exchange networks in the Carpathian Basin: what stone assemblages can reveal

15.10–16.35: Antonín Prichystal: Hungarian lithic raw materials at prehistoric sites in the Czech Republic

16.35–17.00: Sándor Sztáncsuj: Archaeometric provenance studies on prehistoric lithic industry from Southeastern Transylvania

Időpont: 2024. október 29.

23. *Kiállítás-látogatás szakvezetéssel* (K)

A Hopp Ferenc Ázsiai Művészeti Múzeum két kiállításának megtekintése: INDUS 100 (plakátkiállítás a múzeum kertjében az Indus-civilizáció nemzetközi felfedezésének századik évfordulója alkalmából); Buddhák földje | GANDHÁRA (a múzeum indogörög szobrai – időszaki kiállítás). Szakvezetést tartott: Jeney Rita, a kiállítás kurátora

Időpont: 2024. november 13.

24. *Kiállítás-látogatás szakvezetéssel* (K)

A Főváros képtára. Képek és történetek (Budapesti Történeti Múzeum, Vármúzeum). Szakvezetést tartottak két alkalommal: Páldi Livia és Róka Enikő kurátorok Kortárs szemmel címmel, továbbá Árvai Mária és B. Nagy Anikó kurátorok Akik elmentek, akik itt maradtak címmel.

Időpont: 2024. november 25.

25. *Kiállítás-látogatás szakvezetéssel* (K)

A Galimbertik. Galimberti Sándor (1883–1915) és Dénes Valéria (1877–1915) életmű-kiállítása (Magyar Nemzeti Galéria). Szakvezetést tartott: Barki Gergely, a kiállítás kurátora

Időpont: 2024. november 28.

26. *Régészeti előadás a „Magyar régészek és művészettörténészek kutatásai külföldön” című sorozatunk keretében* (R)

Rácz Tibor Ákos: A nagykövesdi (Velký Kamenec) vár 2023–2024. évi feltárása

Időpont: 2024. december 16.

27. *Tudományos régészeti és művészettörténeti kutatási projektek bemutatója VII. – a 2022–2023. év nyertes NKFIH pályázatainak bemutatkozása és a 2024. évi Henszlmann Imre-díjak átadása* (R) (M)

Program

- Hornyik Sándor PhD – Perenyei Monika PhD (HUN-REN BTK Művészettörténeti Intézet)

Magyar szürrealizmusok (NKFI K-147087)

- Dr. habil. Pusztainé Fischl Klára PhD (HUN-REN BTK Régészeti Intézet)

Tiszafüred: egy bronzkori közösség és legendás története (NKFI K-146290)

- Prof. Dr. F. Romhányi Beatrix DSc (KRE BTK Medievisztika Tanszék)

A késő középkori Magyar Királyság regionális különbségei (NKFI K-145924)

- Pető Ákos PhD (MATE Természetvédelmi és Tájgazdálkodási Tanszék)

DAAMBA – Régészeti talaj- és növénytan módszerek integrált alkalmazása bronzkori települések háztartás régészeti kutatásában (NKFI FK-142894)

- Sánta Sára PhD (HUN-REN BTK Történettudományi Intézet)

Ókorkutatás a 16–18. századi Magyarországon – Lehetőségek és várható eredmények (NKFI PD-146928)

- Szeniczey Tamás PhD (ELTE TTK Embertani Tanszék)

Ütköző világok – élet Kelet és Nyugat határvidékén az avar korban (Kr. u. 6–9. sz.) (NKFI PD-



146612)

A 2024. évi Henszlmann Imre-díj ünnepélyes átadása

A díjazott: a Sáfár család, a hosszúhetényi római kori villa főépületének megóvásáért és a romokat rejtő parcella önzetlen felajánlásáért.

Hírleveleinkben felhívtuk a figyelmet számos társintézmény programjára, így például:

- „Épített környezet és táj az Árpád-kori Nyugat-Dunántúlon” címmel, a HUN-REN BTK Régészeti Intézetében megrendezésre kerülő műhelykonferenciára,
- „GLORIA ROMANORVM – Római kori reprezentáció a Kárpát-medencében” címmel, a Magyar Nemzeti Múzeum és a MNM Nemzeti Régészeti Intézet tudománynépszerűsítő konferenciájára,
- „Az őskori Európa átalakulása a Kr. e. 3. évezredben” című nemzetközi konferenciára a korszak legújabb kutatási eredményeiről a HUN-REN BTK Régészeti Intézetében,
- „Háború, régészet és kulturális örökségvédelem (VII.)” című konferenciára a háborúk régészetéről,
- André Kertész Esztergomban – szakmai napra Magyar Nemzeti Múzeum Balassi Bálint Múzeumában (Esztergom),
- A Múzeumok Majálisára a Magyar Nemzeti Múzeum kertjében,
- A Régészet Napjára,
- A Múzeumok Éjszakájára,
- A Régészeti Közösségek 5. találkozására, Szigetújfaluban,
- A Szombathelyi Savaria Múzeum két kiállítására: DERKOVITS 130 – Kényszerű különállás Derkovits Gyula művészetében (Szombathelyi Képtár) és GENIUS SAVARIAE – Isis a Római Birodalomban és a modern kori Magyarországon (Iseum),
- A Kassák Múzeum, Budapest: Uitz Béla és az Orosz Ikon / Avantgárd című kiállítására,
- A Hódmezővásárhely, Alföldi Galéria „Hetven – Kaleidoszkóp a Vásárhelyi Őszi Tárlatok hét évtizedéből” című kiállítására,
- A Székesfehérvár, Szent István Király Múzeum „Az ókori Kína kincsei – A Jåde Császárok Kora” című kiállítására

A nyári hónapok alatt is igyekeztünk tartalmas múzeumi programokat javasolni tagtársainknak:

- Sopron megújult Múzeumnegyed (négy műemléképület, a Storno-ház, a Tábornok-ház, a Fabricius-ház és a Tűztorony összekapcsolása), Sopron örök! Új állandó kiállítás a Soproni Múzeumban,
- Szily János tézislapja 1754-ből. Időszaki kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeumban
- Az Agyagkatonák – Az első kínai császár halhatatlan őrei. Időszaki kiállítás a Szent István Király Múzeum – Gorsium Régészeti Parkban,
- XXII. Savaria Történelmi Karnevál. Szombathely,
- Kertész, Moholy-Nagy, Capa... / Magyar fotóművészek Amerikában (1914–1989). Időszaki kiállítás a Szépművészeti Múzeumban,
- Kertész/Kópiák. Időszaki kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeumban,
- Szarvas éremkincsei. Időszaki kiállítás a szarvasi Tessedik Sámuel Múzeumban,
- Megmentett örökségünk – közösségi régészeti kiállítás a zalaegerszegi Göcsej Múzeumban,
- Az óbudai klarisszák Madonna szobra. Időszaki kiállítás az Óbudai Múzeumban,
- Apa és lánya – A gyermekkor világa Szőnyi művészetében. Időszaki kiállítás a zebegényi Szőnyi István Emlékmúzeumban,
- Munkácsy, a festőzseni. Új időszaki kiállítás a szegedi Móra Ferenc Múzeumban,
- MÁCSAI24 – festmény, fotó film. Új időszaki kiállítás a balatonfüredi Vaszary Galériában,
- Egy ráckevei huszár Napóleon seregei ellen – Horvát Nepomuki János emlékezete. Időszaki kiállítás a ráckevei Árpád Múzeumban.



Az őszi és téli Hírleveleinkben a saját programjaink mellett az alábbiakat ajánlottuk még:

- 2024. szeptember 21–22. Kulturális Örökség Napjai
- 2024. szeptember 27–28. Kutatók Éjszakája
- 2024. szeptember 30–november 10. Múzeumok Őszi Fesztiválja
- TÉR-INFÓ: Innovatív térinformatikai fejlesztések és lehetőségek a régészetben (a MNM-NRI konferenciája),
- III. Országos Közösségi Régészeti Konferencia (a MNM-NRI és a KRE konferenciája, társszervezők: MRMT és MRSZ)
- A Magyar Tudomány Ünnepe rendezvénysorozathoz kapcsolódóan számos programok, kifejezetten a bölcsészettudományhoz kapcsolódó a a Régészeti és a Művészettörténeti Intézet programjai, mint
- Előadónap Holl Imre születésének 100. évfordulója alkalmából,
- Műemlékvédelem – dokumentumok, intézmények, problémák.
- Népvándorlás kori régészeti leletkorpuszok. Projektbemutató a HUN-REN BTK Régészeti Intézet szervezésében
- Egy ráckevei huszár Napóleon seregei ellen – Horváth Nepomuki János emlékezete. Kiállítási katalógus bemutatója az Árpád Múzeum és a HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum szervezésében
- A Jagelló-kor kutatásának új megközelítései (művészettörténeti előadások) - Humán Tudományok Kutatóháza, illetve a Jagelló-kor kutatásának új megközelítései (régészeti és művelődéstörténeti előadások) - Magyar Nemzeti Múzeum
- Kőkor kerekasztal – az eseményt a Szegedi Tudományegyetem Régészeti Tanszéke szervezte,
- Görögkatolikusok évszázados öröksége. Centenárium időszi kiállítás Miskolcon. Herman Ottó Múzeumban,
- Istenek és démonok királysága. Mezopotámia Kr. e. 1000-500, időszi kiállítás a Szépművészeti Múzeumban,
- Munkácsy – Egy világsiker története. Időszi kiállítás a Szépművészeti Múzeumban.

II. További tevékenységeink

2024-ben is sorra kerültek hagyományos rendezvényeink, a közgyűlés és a nyári vándorgyűlés, a kitüntetettek előadásai, a „Magyar régészek és művészettörténészek kutatásai külföldön” sorozat folytatása, a külön szakosztályok és műhelyek programjai.

Folytattuk a 2019-ben indított tematikus programunkat, az *Értékteremtő tudomány* sorozatot, ennek VII. ülését rendeztük meg, amelyen a 2022–2023. év nyertes NKFIH pályázatainak közül 5 régészeti és 1 művészettörténeti projekt eredménye került bemutatásra.

Saját szervezés programot ugyan nem kínáltunk a Magyar Tudományos Akadémia a „Magyar Tudomány Ünnepe” rendezvénysorozatához, azonban számos vezetőségi és társulati tag részt vett a MTÜ programsorozat előkészítésében, illetve előadóként az egyes rendezvényeken, e programokat tagjaink figyelmébe ajánlottuk Hírlevelünkben, honlapunkon és Facebook oldalunkon.

Részt vettünk az EUROPEAN HERITAGE HUB felkérésére hazai örökségvédelmi szervezetek online kerekasztal-beszélgetésén, melynek témája az örökség területén működő nem kormányzati szervezetek működése és kihívásai voltak.



A Társulat **Archeometriai Műhelye** jubileumi ülést és konferenciát szervezett közösen az MTA X. Földtudományok Osztálya Geokémiai, Ásvány- és Kőzettani Tudományos Bizottságának Archeometriai Albizottságával az Archeometriai Műhely folyóirat alapításának 20. évfordulója alkalmából. A rendezvényt az NKA is támogatta.

A Társulat **Búvárrégészeti Szakosztálya** tagjai önkénteseikkel együtt merültek a Becsei-csata melletti mederben, a becsei konfliktushelyszín közelében található cölöpöknél és szonároztak az Angyali-sziget mellett. Együttműködés keretében segítették a Tapolcai városi Múzeum munkáját a Hegyesdnél víz alatt található római villánál. A Régészet Napjához kapcsolódó online rendezvényén előadást tartottak, a Nemzetközi Duna Nap alkalmából, a Szigetzugi Duna Napokon, a régészeti Közösségek 5. Országos Találkozója alkalmából ismeretterjesztő előadássorozatot szerveztek. A programokon és kutatásokon 8 fő önkéntest vontak be, ők összesen 60 órában nyújtottak segítséget.

Az április elején lezajlott közgyűlésen kerültek átadásra a Társulat kitüntető érmei és oklevelei; a Henszlmann-díjat december vehette át a díjazott.

Elkészítettük és májusban benyújtottuk a közhasznúsági jelentéshez szükséges, a Közgyűlés által elfogadott dokumentumokat: a beszámolókat és a Felügyelő Bizottság jelentését a Társulat gazdálkodásáról.

A Társulat 2024 nyár eleji vándorgyűlésének helyszínei voltak Szeged és környéke, valamint néhány jelentős Csongrád-Csanád vármegyei lelőhely, műemlék és múzeum. A gazdag program (melynek részleteiről fent beszámoltunk) sikeres megvalósításához a Móra Ferenc Múzeum kollégák jelentős segítséget nyújtottak.

Ősszel indítottuk el a társulati Henszlmann-díjainak (Horváth Márton által készített üveggömbök) további példányainak beszerzését.

A Társulat 2024-ban is tett javaslatot a Schönvisner István-díjra (összefogva más szakmai szervezetekkel), de ez alkalommal nem jelöltünk nyerte el a díjat.

A Társulat tagjai figyelmébe ajánlotta a Magyar Tudományos Akadémia Művészettörténeti Tudományos Bizottsága állásfoglalását egy művészettörténész kormánytisztviselő helyzetfeltárási riportot követő elbocsátásáról.

Tovább dolgoztunk a Társulat honlapján (<https://mrmt.hu/>) a jobb áttekinthetőség érdekében és a naprakész állapot fenntartásán. A 4000 érdeklődőt elérő Facebook oldalunk (https://www.facebook.com/groups/134314203302544/?locale=hu_HU) friss információt nyújtunk a társulat eseményein kívül más szakmai szervezetek, intézmények fontosabb programjairól.

A vezetőség a szokásos ritmusban, kéthavonta ülésezett, hibrid formában. A választmányt decemberben hívtuk össze. Kéthavonta kiküldött hírlevelünk mellett honlapunkon, FB oldalunkon adtunk tájékoztatást tagjainknak.

A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat a Magyar Tudományos Akadémia 1.100.000 Ft támogatását (melyről a döntés összeg 2024 júliusában érkezett) alapvetően a társulat altitkárának személyi jellegű költségeire és annak járulékára, posta költségekre, a társulat kitüntető érmeinek és gömbjeinek megvásárlására, az érme és gömbök dobozainak, tokjainak



és okleveleinek elkészíttetésre és az érmek gravírozására fordítottuk, melynek részletei a szakmai beszámoló pénzügyi mellékletében olvashatók.

A Társulat működésének meghatározó forrása az MTA támogatás. Emellett kiemelt szakmai programok megvalósításához többször pályáztunk a Nemzeti Kulturális Alaphoz, így 2024-ben is, a Társulat Archeometriai Műhelyének 20. évi jubileumi üléséhez. A benyújtott pályázat támogatást nyert a jubileumi ülés megvalósítására és kapcsolódó kiadvány megjelentetésére (1 000 000 Ft). A Társulat tervezett működését segítette az éves tagdíj befizetések összege 448 000 Ft és a tagok SZJA 1 %-os támogatása (115 103 Ft).

Budapest, 2025. március 31.

Összeállította:

Wollák Katalin
főtitkár

Anders Alexandra
elnök